



Salmebandet

Lyden af kendte salmer - og så alligevel ikke

I *Salmebandet* arbejdes der på at give melodierne fra Den Danske Salmebog et nyt udtryk. De gamle salmer tages op til revision, og med inspiration fra jazzens univers sættes de smukke melodier og tekster i et helt nyt perspektiv - dog altid med respekt for oplægget.

Salmebandet startede som et samarbejde mellem seks studerende på Det Jyske Musik-konservatorium i Aarhus, der samledes om at spille et udvalg af de smukke danske salmer i egne fortolkninger. Salmerne er bearbejdet med melodien som udgangspunkt og forsøger at ramme et bredt publikum, men præsenterer samtidig lytterne for anderledes klange og rytmer.

"Salmebandet er et orkester med en delikat forståelse af gamle salmemelodiers grundvæsen men samtidig også et suverænt blik for deres rytmiske potentiale. Nana Cecilie er en sikker og stærk vokal frontfigur som bakkes smukt op af fem velklingende herrer med herlig trang til improvisation. Man føler sig nærmere himlen i selskab med Salmebandet."
Citat; Sognepræst Lars Lindgrav Sørensen

På *Salmebandets* selvbetitlede første udgivelse kan man høre et udpluk af flere af de salmer, som også spilles til koncerterne.

Bandet består af:

Nana Cecilie Gaardsted Bøvling - vokal
Johannes Gammelgaard Lauritsen - saxofon
Emil Sommer Larsen - klaver
Nikolaj Bugge - guitar
Frederik Nyboe Hagner - kontrabas
Jonas Møller Andreasen - trommer

Læs mere om Salmebandet her:

www.salmebandet.dk

